

## De Fotoclub Den Helder en de Afdeling Noord-Holland Noord

nodigen u uit voor een lezing van

# de Fotograaf des Vaderlands Ahmet Polat

Om haar 60 jarig bestaan te vieren organiseert de Fotoclub Den Helder op zondag 20 maart een lezing door de Fotograaf des Vaderlands Ahmet Polat in Cinema Zevenskoop in Den Helder.



Fotoweek benoemde Ahmet Polat (Roosendaal, 1978) tot derde Fotograaf des Vaderlands voor het jaar 2015. Met deze eretitel was Polat een jaar lang hét gezicht van de Nederlandse fotografie. Voor Fotoweek maakte Polat een fotoserie in het thema 'Kijk! Mijn Straat'.

Ahmet Polat is een Turks/Nederlandse documentaire- en modefotograaf. Polats foto's zijn altijd verrassend, vol leven en energie en balanceren op de rand van documentaire-, straat- en modefotografie. Via zijn werk gaat hij langlopende onderzoeken aan waarbij terugkerende thema's zijn; (collectieve) identiteit, de spanning tussen individu en collectief en de invloed van het verleden op het heden waarbij de mens altijd centraal staat. Hierdoor spreekt er veel emotie uit zijn foto's, ongeacht de vorm (documentair of mode) of opdracht.

Als kind van een Nederlandse moeder en Turkse vader, groeide Ahmet Polat (1978) op in Fijnaart in Brabant, waarna hij een studie fotografie volgde aan de St. Joost Academie in Breda. De afgelopen jaren woonde Polat in Istanbul, sinds begin 2015 is hij terug geëmigreerd naar Nederland. Zijn werk is veelvuldig geëxposeerd in solo- en groepstentoonstellingen, onder andere bij het Stedelijk Museum en Foam Fotografiemuseum Amsterdam, en internationaal bij instellingen van Istanbul tot Sao Paulo. In 2004 won hij de tweede prijs voor documentaire fotografie van de Zilveren Camera, in 2006 de prestigieuze ICP Infinity Award en in 2009 werd hij genomineerd voor de gerenommeerde Prix Pictet. Zijn werk is onder andere verschenen in The New York Times, Rolling Stone, Paris Match, Vogue en Vice. Hij is vijf jaar aan Vogue Istanbul verbonden geweest, waarvan een jaar als Art Director. Daarnaast is Polat als docent gelieerd aan AKI in Enschede en KOC Universiteit in Istanbul.

Entree: leden van de fotoclubs € 5, voor op vertoon van Fotobondspas. Entree niet leden €7,50 Entree is inclusief kop koffie of thee. **Bijvoorkeur voorinschrijven via rekeningnummer NL34 INGB 0007 1773 11 Foto-Werkgroep Den Helder o.v.v . bondslidmaatschapsnummer(s) . Na 18 maart alleen verkoop aan de kassa.**

Datum/aanvang: zondag 20 maart om 14.00 uur inloop vanaf 13.30 uur. Einde ongeveer 16.00 uur.

Waar: Cinema Zevenskoop, Julianaplein 43, Den Helder. gedeelde entree met Forest Hotel. **Trein:** station Den Helder, t.o. station aan rechterzijde Julianaplein. **Auto:** Volg N250 Den Helder , 1e stoplicht linksaf Ruijghweg(u ziet dan aan de linkerkant een Esso station); rotonde rechtsaf Paralelweg; volg weg langs station, meteen na watertoren rechtsaf; 1e weg rechtsaf; het linkerplein is het Bernhardplein. U kunt hier gratis parkeren; het rechterplein is het Julianaplein.

Kijk ook op : <http://www.ahmetpolat.nl/> <http://www.fotoclubdenhelder.nl/>